德意志刑法草案

商行為草案

海船法草架

票據法草案

破产法草案

强制執行法草案

總意志之戰時經濟

中日註光 明刊明及 者遇"崇 概心年間 小須級器 退時 選得三2 将三名 将 原件 原件 第 稿之他 略登八為出 删與二 改石稿 總期不失的一個時登出 原及清 意如楚 何註 五登 程 程 程 程 程 程 程 件概稿 無由人 **渝本**之 登日姓 否酌生

治及經濟

是有公為

尼國剛

料各種書報尚乞借抄一份原件奉還事關國史請將前件向本股接為數無多深恐不數纂輯採用本校全監諸君如有搜集前清秘史以

除辦投 特理稿 別四應

(北京人 學法 科 H H. 部 质 13:

巴士得布以政學(Public Finance, 經濟財政時論選錄 (Readlings in Economies and Finance) Bastable) 王建祖 二冊現大洋壹元

歐洲戰時之經濟財政

冊現大洋壹元五角 冊銅元十四枚

價

八角

借

書

者

别

中借

文

四圖

文

職

北京大學圖

青館圖書借出月報中華民國七年八月

册銅元四十二枚 冊現大洋試角七分

一總校校學教

外內

各各

機機

關關生員

冊銅元十三枚

冊銅元玖枚

七年

日

平

减增均計

七月比較

要摘

八月十二日

國會之期本館閉館一日

一册铜元二十六枚一册铜元五十八枚

日日 刊改

下次之日刋於本星期六日出版此告

本 校 布 150

現距開學 甚近諸事急行討論弟意日

聯席教授會未知尊意如

内

夏元弾

中

華

郵

政

炒竹

准

挂

號

認

爲

新

聞

紙

類

In]

宜開

▲夏學長致數學物理學化學教授育

主任函

准茲已得 例復謂已照准。

要摘

八月十二日

國會開幕之期本館閉館一

红

七

月此

H

平

寬

者

中閱

西圖

合册

文

文

職

北京大學圖

書圖

餌書閱覽月報中華

國

年八月開館日數三十日

本 校 紀 事 ※ 日本日本日本の日本の

法奉任奉 唐代 安山中的 的话

本校各科學長得與專門以 上學校

總特工法理文教

別科科科科

閱學學學學

七六二七四一

- 四八 - 六七三四

較 減增均計覽生生生生員

校長付議

教育部擬今年召集各專門以上學校長 **會議本校以本校各科學長與各專門** 長相等自應一同列席曾函請教育部 核 校

> 號三零百二第 枚一元銅份每

在 經

編

輯

部

北京後門內景山

東街馬神

廟

北京大學內

暑

内 之 假

期

電話東局一千零七十二號

假定在暑假期內除星期節日外日出一張遇必要時得暫

辦 法 時停刊一日或數日

人

四三

14

七四 五〇計數

五四五 二八四書

本 校 瑣 聞

劉 實 請改名已准

係托友人報名致誤報實凱現由該縣知 中學畢業時即用元功二字投攷本校時 吉藉學生劉寰別原名元功在該 事備文來校證 明本校業已照准幷爲轉 省第一

呈教育部備案。 1115 振揚請更正籍貫已

時係托友人報名誤塡泰順縣現由該縣 浙籍學生潘振揚原籍瑞安縣投及本校 轉早教育部備 知事備文來校證明本校業已照准 案。 并為

梁冠球請復學已准

已照准。
法預科休學生梁冠球函請復學本校業

●張其偉請 改科 已推

業本校業已照准。 文預科新生張其偉 南請改入 法預科肄

周鴻藻請復學已准

已照准。 法预 科 休學生 **盧鴻藻**函請復學本校業

關 祐 FT. 請 改科已准

講本校禁己照 理預科休學小關 ... 庭函請改法預科聽

傅 承溶 請改科已推

預科二年級聽講。 文預科一年級學生傳承濟函請改入 本校業已照准。 法

爲之事應 視其

八力之能

勝與否自

幼兄毅性勇力

爲

益誠 匪淺

錄

雜

育健全論 (程)

好德之心。 三德育。 者於此深致意志然規行矩步願以知無道德不論個人社會皆難安寧。 言必欲以身作則為青年倡乃可感動人未必盡能感化後人也二則因道德非空 收效於一時也就學生方面言人人當有心而改良風俗否則雖有格言家訓雞期 德一科須單人教 自範者究有幾人其故略有二端一以道 衛生教育聯合會胡宣 德育爲社會重大問 授否則雖有古聖先賢 明醫 題、虚 士 道德 故賢

甲毅性 困難境遇 母能利用更就吾國民之弱點略舉數端 者子女幼時當使之襄理家兵瑣事、所輕視天下問多難事然鮮有不克 難處爲父日者、 德此人所欽佩者 如 是則畏難之心 困難境遇 石也性懦怯之人每g 遇 母能利用之以t 一變爲好勝之氣 達 如下。 1.1 的 Mi 制勝 寫 成吾 此 稍 北。有 人 於

養其自 言。 乙當使兒童乘 1由進取之 機 Livo

國人性質凡失敗 或游戲當台 者多方鼓動使之 無主動之能力質 爲害非淺我國人 者也。 學生 3. 河不灰心者人益敬之, 之勇在直前世稍退避美 民性多旦縮有被動而 互相鬥爭其有畏縮性 即胚胎於此無論課業 以擴充其天然之性而 父母約束子女太過

準。其 全 體 此正 此種性質而獎勵 可效法 與否、 世视 之厚薄當視其效忠於 國人 性團體競爭最易培養 個人之 特色 以為標 民13 41, 不能 戮 力

提仍無補也服役計神深印於學生腦險 能造 人之通病教育家 丁服役社會之精 就但使學生實 利他之心。 ·實行服役長此以往自 以社會之精神非課本所 髓之中雖朝 神。 不能將服役社會之精 利已為私誠 夕面 我國 命川

戊 勇敢。 能養成 戊 當 Ĥ 反而 以以升敢氣 概, 見我 十萬人吾往矣幼年學 **無如所謂質父母者** 不 寫, 無 **男也**。 in 子!

在改良校風以斗作則能為學生倡

也至幼兄所 不待 有 兄懦弱退讓之性亦不可不留意也世未 遇其子在外好勇鬥很不論是非曲 重答之此種家訓雖未可厚非然適 不自愛而能愛人者自己權利且不能 養成 直, 輒

保猶能保國家權利形故好勇心亦當培

渝 己心行如 益 學生作順 國徒属空言语聞君子者言顧行之言故 也。 列國家大事然味於實際以致書生愛 行當注重實淺。 我國 學生幼時 便能 作 文

端、

更縷

述

之。 以上所述有意深記不忘者四 學家肯是。同研究之如教育家衞生家體育家心靈 二宗旨既定及章里· 古英雄千秋之業端成於精一之心乎。 止所謂健全三育者當延聘各科專家共 宗 旨。 宗旨貴簡明、 成功立業之機所

經 iiij 體育教習心靈學教習等行 三籌畫旣罪延聘專職各司其事如校 四篇畫之事:一實行有須知者二事, 份人 ihi 出。 格多山勞碌而 是以教師之本分不在 生。 高 赋之。 尚 思想、 傳 多由 ---醫 ifij

能但當揭橥三育健全宗旨以收國人始不少今之敎育不在使學生讀書習字爲 有愛國心有忍 則未有不成功者前德政 宗旨簡明而 知一己就今日歐洲戰局觀之已見效 不 為 但當揭橥三育健全宗旨以收國人始 懈吾知其成功必也夫軍國主義能 教育宗旨舉國 义 耐心 織以 無論 少年 致志、 人人有服 府 何 夙 事只知國家 以軍 必達 從心、

一居室 通 風。

長呼吸。三戶外工 四露宿。 īf. 深

十大便須有常須頻屢須凈盡。 十

坐立行走體態端直。 十二保護身體

閱之者須費博覽線

甲空氣。 凡上 光貧弱抑且 灣富强矣。 所述、 **苟一一見之實** 條。 行,

作與活動 四 取輕 長有孔者。

乙飲食。 食 八生冷粗 之 組嚼緩咽。 八生冷粗 之物 肥。 不 七 妨略食。 **肉蛋不可多** 九

畫史爲左之數期。 連老 l'o eologu 又依年代之順序、 以上

英文學門研究員英國布綏爾著

者幾希。とこう主義不能使學生立身

不 惟 中 國 n (二)自缔法輸入時代至晚唐(一)自繪畫起原至佛法輸入時代。

(二)自晚唐至宋初。(三)自晚唐至宋初。

(七)清代年至今(乙)弘治至明亡 甲 明初主成化 四三八六 七八 年年 至

充棟然皆不該不偏各得一察焉以 枚舉矣中國交人關于繪畫之著述 以表字雅號附以欸式印章則其多尤 即僅列其名亦非 此數期中著名畫師 數 採之勞其畫師 十頁 後 先繼起 不能 盡。若 頗稱 自好。 汗, 極盛。 再

難

加

十三齒牙口 書尤爲可貴然今 長文學者所著之 書、多

舌務當潔淨。

停染與毒質之侵入。

動靜。

- 國美術 第二冊 十五心靜氣平。 游战、 休息睡眠四者無過 (航) 完 之作,持採集無遺羅幸淸初篡輯一書與 豎藏者之参考書

譜佩文齋者清宮

十四工作、

不 及。

所述者皆為中國畫之一般特 戴嶽譯 分中國 性。 排 六十四册之多卷 共十一八至一七 斯書脩於康熙十 古成定名日佩文齋書書 古成定名日佩文齋書書 四年 五年 五 零八年刊行共有八卷 首 有硃筆御製序文序

盛於六朝而實脫 中略述書畫之源法 **液墨**寫生之精窮 像人物下筆輒 聲於後隋有何 者輩出曹衛顧 帝义從臣工之 依 鄭 陸 於沒骨而畫之變盡焉。故事迨氣韻之超極於 請, 唐 胎 擅能於前並展孫揚流 流謂繪畫雖始自秦漢 刊其親製序跋於六 則閻吳大抵於畫佛 于象形文字其間作

書日、 餘片採其精要閱 姓名於其上其於 則 其內容茲節錄 佩文齋書畫譜目 七卷中以倘 多至千八 群為。 後 百 20 來者有所考證点。 此 錄之後表列所引各種 車要之書則錄其全 里要之書則錄其全文,四十四種皆附載作者 書之總 目 可以略 於左、 ini 關於畫 知

金 石。

欽定佩文齋 譜 H

卷至十卷。 HEO 720 書學。 诗

舉凡明代以前論書畫 欲搜羅原本亦頗不易。 一理畫法。 故 十一条至十二卷。 品。 畫浴器。 畫體。

壁畫。

書畫。

十三卷至 十五卷至十六卷。 十四卷。 論 慧 法。

匯成 巨帙以供學者及

二十一卷。 十九卷至二十卷。 十七卷至十八卷。 歷代帝王書 王畫。 歷代帝王書 品。學。

四十五卷。 四十 四十六卷主四十八卷。 四十五卷至五十八卷。 二十二卷至四十四卷。 九卷。 五帝至隋至六百十七年 五代至九五九年六年 唐至九零六年 書家傳。

Эi. 五十六卷至五十八卷。 五十三卷至五十五卷 元 三六七年至五十三卷至五十二卷宋遼金時至一二七八年至 十九卷主六十四卷。 歷代無名氏書。 明 六三八二 二八 七丁 年年 至至

七十卷至八十卷 歷代帝王畫 6 六十七卷。 六十五卷至六十六卷。 十九卷。 御製書 畫跋。 Щc 歷 代無名氏

十一卷至八十七卷 歷代名人書跡 八卷至八十九卷。 書辨證。 畫
踧。

八

水安北寺臨太液北海之邊, 本校圖書館所藏日 皇城寫眞帖日錄 本印北京 道應廊 續 糖

第一百二十圖 之而立其狀蜿蜒如長蛇。 **所謂西藏塔是也下兴高梁正方一壇其** 永安寺賽塔。

共 築叫 建相輪輪上 形之陛三級其上築球形 有盖其上載有日 一 大 塊。

塔南有 第一百二十一圖 一小堂立在高瓊上盡是色彩琉 永安寺塔前

冠蓋川項形狀極奇。 **瑙瓦造之下層方形上層回形屋是滲金**

百一十二圖 永安寺 共前堂内神

嬎周踏人畜露出勃興陽物。 此像喇嘛教最尊重者也。 手脚將首級聯成一珠 **独之脖** 牛頭 頸 八 渾身 4, 無 數

第一百二十三圖 金器玉蝀橋。

白石築之設白石欄其長有四百二十 金至玉蝀橋架在太液北海中海之間。 以

第一百二十四圖 **鸟佛樓附屬門**。

此門填塞牌樓之楹而挖窟儲者北京

一百二十五圖 萬佛樓前 面。

刋投稿簡章

萬佛樓 安置 無數 在 **H**. 能亭西北杉然三層樓牆上 堂宇宏大旣然 如此、 地

之八來至以大之故十分讚美。

小四天在五龍亭東北佛殿重以城築造。 百三 一十六圖 小匹天佛殿。

外邊均以色彩琉璃瓦覆蓋工程如 此尨

美。

第一百二十七圖 小西天佛啟一部大而全然用琉璃玉覆盖者不多見矣。 小四天佛

備覽第一百二十六圖可也。

第一百二十八圖 紫光閣。

築此 閣在太液中海西岸跨國日平臺 關前院內考馬射箭考進士乾隆 本朝改

二十六年以後外藩縣宴亦在此閣。

第一百二十九圆 高臺者太液 南 海 4 嚴臺內經營閣其一 鳥之總名此工程

即是第一閣。

第一百三十圖 麗亭內翔鸞閣(其二)

備覽第一百二十 九圖可也

顺 一部。 第一百三十 圖 嚴毫內翔鸞閣及瑞

可也。 備寬第一百二十九圖及第一百三十圖

第一百三十 圖 殿亭內 春 111]

在瀛臺東南。

第一百三十三圖 齒床而 流周 闡, 風光可 藏亭 內庭園 爱。 1 130

> 第一百三十五 隐戶形狀各有相 第一百三十四圖 **巽構造甚為 顧臺石橋**。

之上紆曲屈 以白石造之架在 折。欄 枉上獅子彫刻尤爲優 太液中海至南海細流

中亭子屋蓋之奇勝於「曹蘭」之奇。 第一百三十六圖 顯喜裏太液池南海

第一百三十八周 太液南海東岸三層樓是也。 第一百三十七圖 雲綸樓 萬善殿後堂。

第一百三十九圖 此堂重層圓形义秀义美。 萬善殿後堂內七層

此塔固不過 大有可觀者。 型然至於其形象蓋法

萬語 第一百四十圖 山下遊廊 11 萬壽山遊廊。 南三千尺長亦是一奇

心 百 N 品 正面臨昆明湖蓋是近 萬鑄山牌樓。

牌樓站在萬壽山 第一百四十二圖 代牌樓中其工程 最顯著者也。 萬高山前面。

從此地基漸高直至巨山町立四層機始 樓名佛香閣其間 111 南面昆明湖其第一門為排雲門 短門重府相 地左石

第一百四十三圖 兩旁亦有殿堂無算。

萬譜

山排雲殿及佛

香閣是也 香閣 佛

屠技工雖不甚精而作意壯大之蹟可得 閣石壇一百尺高上築四層八角一大高 萬壽山殿門樓閣中尤其洪觀者爲佛香 第一百四十四圖 萬壽山佛杏閣後面。

而見也。 資瓶裝修尤極繁雜。 "Po 第一百四十五 裏面以甎築之安置佛像屋背点入三基 象香界)外面均以色彩流明瓦智之。 圖萬壽山 佛香 閣後

第一百四十六圖 萬壽山 殿門擺列之

之間耳。 佛香閣下所有殿門擺列之蹟均在指顧 是所從佛香閣職里之景遠主牌樓近至

尤極華美。 萬壽山後有一小塔亦可以看做三層亦 第一百四十七圖 可以看為七層全然以色彩琉璃五掩之 萬壽山後賽塔其

是其中 萬壽山後有許多實塔其狀不一此圖即 第一百四十八圖 **周壽山後賽塔其二** (未完

徵集股股事

3 处